

Jury obradowało w składzie:

Alicja Młodecka, historyk sztuki, dyrektor Wałbrzyskiej Galerii Sztuki BWA „Zamek Książ”

Paulina Suchecka, dyrektor Biura Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego, kustosz Muzeum Etnograficznego we Wrocławiu

Andrzej Żarnowiecki - artysta plastyk

Jury dokonując przeglądu prac **114 autorów** zwróciło uwagę na wyraźny podział technik stosowanych przez autorów i przyjęło następujące grupy tematyczne, przyznając nagrody i wyróżnienia:

1. W KATEGORII HAFT

wyróżnienia otrzymują:

STEFANIA PIECHOWIAK za pracę „BRATKI”

MAREK STYPIŃSKI za pracę „SZAŁASY PASTERSKIE”

EWA KOKOSZKA za pracę „MATKA BOSKA KAZAŃSKA”

HELENA KACZMAREK – KRAWCZYK za pracę „JESIEŃ”

KRISTINA GRINEVITCH

ELIZA ORAWIEC

CELINA AUGUSTYN

STANISŁAWA ŁOMNICKA

FRYDERYKA BROSZKO za pracę **INDIANKA**

III nagrodę otrzymuje **WANDA KUBIAK** za pracę wykonaną haftem huculskim

II nagrodę otrzymuje **BOŻENA KĘDZIOR**

I nagrodę otrzymuje **DOROTA CHMIELEWSKA** za prace:

”WSZECHWIDZĄCE OKO BOGA” i „CELTYCKIE KLIMATY”

2. W KATEGORII KORONKA

wyróżnienia otrzymują:

BARBARA KOWALSKA

CELINA AUGUSTYN za pracę „BRZOZA PŁACZĄCA”

ELŻBIETA STRUZIŁ

BRONISŁAWA MIODUSZEWSKA

II nagrodę otrzymuje **EDYTA MIODUSZEWSKA**

I nagrodę otrzymuje **ANTONINA MACIĄTEK**

3. W KATEGORII TKACTWO

wyróżnienia otrzymują:

ELWIRA ŁOKUCIEWSKA

ANNA PILCH za pracę „**DZIEWCZYNA PRZY STUDNI**”

Dwie równorzędne III nagrody otrzymują:

ELŻBIETA BANACH-ZATOKA za pracę „**WAŻKA**”

GRAŻYNA POGORZELSKA za pracę „**ŚWIECE**”

II nagrodę otrzymuje **HALINA WITKOWSKA**

I nagrodę otrzymuje **ZOFIA WERBLICKA** za pracę „**PEJZAŻ POLSKI**”

4. W KATEGORII RZEŻBA

wyróżnienia otrzymują:

EDWARD FIRGANG

IRENEUSZ MICHAŁEK

TADEUSZ KOŚCIELNY

EUGENIUSZ JUSZCZAK

KAZIMIERZ ADAMAJTIS za pracę „**PATRONKA**”

Dwie równorzędne III nagrody otrzymują:

MAŁGORZATA BOKSA i **KRZYSZTOF BOKSA**

II nagrodę otrzymuje **ZDZISŁAW TROMSA**

I nagrodę otrzymuje **IRENA BOGUCKA-WĘGIEL** za pracę „**KARIATYDY**”

5. W KATEGORII WYCINANKA

Dwie równorzędne II nagrody otrzymują:

EWA STASZEWSKA

ALEKSANDRA JĘDRZEJCZYK

6. W KATEGORII PLASTYKA OBRZĘDOWA

wyróżnienia otrzymują:

HELENA MAKOWIECKA
ANDRZEJ MAKOWIECKI
TADEUSZ SKIŚLEWICZ
OLGA URDA
EWA HOLICZEK-NIEDBAŁA

III nagrodę otrzymuje ANTONINA MACIĄTEK

7. W KATEGORII APLIKACJE

wyróżnienia otrzymują:

EWA SKOWRON
ANNA RYNKIEWICZ - GRANIECZNA

8. W KATEGORII RECYKLING

wyróżnienia otrzymują:

JADWIGA WIEWIÓRA
HELENA LIPOWSKA

III nagrodę otrzymuje JOLANTA CIEŚLAK za pracę „INSPIRACJE”

9. W KATEGORII QUILLING

wyróżnienie otrzymuje:

MARIA SITKO

10. W KATEGORII MALOWANIE NA JEDWABIU

wyróżnienie otrzymuje

EWA JEDNORÓG za pracę „TOSKANIA”

Dzierżoniów, dnia 09 LISTOPADA 2013 rok

Podpisy Jury:

WARSZTATY MAKRAMY prowadzone przez instruktora

Anię Baranowicz

**Fundatorem warsztatów jest ARIADNA S.A.
Fabryka Nici w Łodzi**