

28 listopada 2015



**8. DOLNOŚLĄSKI
PRZEGLĄD TWÓRCZOŚCI
LUDOWE I ARTYSTYCZNE**

RĘKODZI EŁO



Dzierżonowski Ośrodek Kultury www.dok.pl

Regulamin

ORGANIZATOR:

Dzierżonowski Ośrodek Kultury

CELE:

- Pobudzenie inwencji twórczej i zachęcenie do czynnego uprawiania ludowej i artystycznej twórczości.
- Uzyskanie ciekawych prac o wysokim poziomie artystycznym.

PRZEDMIOT KONKURSU:

Konkurs obejmuje wszystkie dziedziny ludowej i artystycznej twórczości uprawianej współcześnie: zarówno nawiązującej jak i nie nawiązującej do tradycji regionów z których twórcy pochodzą, a mianowicie:

piekarstwo - *pieczywo obrzędowe*
piernikarstwo
bednarstwo - *naczynia klepkowe: beczki, cebry*
dłubanie w drewnie - *cedzaki, czerpaki, miarki, łyżki, miseczki*
kołodziejstwo - *części wozów*
stolarstwo - *stolarka meblowa: kredensy, kufry, szafki*
zabawkarstwo - *zabawki drewniane i ceramiczne*
garnciarstwo - *ceramika użytkowa i figuralna: ptaszki, świętki, szopki ceramiczne*
kaflarstwo - *świeczniki, zawiasy, skoble, zasuw, klamki, okucia do wozów i narzędzi gospodarczych oraz inne elementy zdobiące zagrodę i wnętrze mieszkalne*
plecionkarstwo - *z korzenia, słomy, łyka, wikliny np. maty, ozdoby choinkowe, kapelusze, kosze, siedziska krzeseł*
kowałstwo - *świeczniki, zawiasy, skoble, zasuw, klamki, okucia do wozów i narzędzi gospodarczych oraz inne elementy zdobiące zagrodę i wnętrze mieszkalne*
srebrnictwo - *bizuteria metalowa, okucia fajek, noże, spinki, klamry*
hafciarstwo - *haft ręczny i maszynowy*
koronkarstwo - *koronki szydełkowe, na drutach, serwety, kapy, kołnierzyki, mankiety, czapki*
wycinkarstwo
wyrób kwiatów sztucznych - *kwiaty pojedyncze, bukiety, wianki*

krawiectwo - *stroje ludowe, elementy stroju, stroje lalek regionalnych*
tkactwo - *kilimy, gobeliny, makatki*
instrumenty muzyczne
plastyka obrzędowa - *pajaki, ozdoby choinkowe, palmy, wianki, różgi, maski obrzędowe, baranki wielkanocne, pisanki, szopki kołodnicze, wieńce dożynkowe*
rzeźba - *w drewnie, kamieniu, soli, węglu*

REGULAMIN KONKURSU:

- Konkurs jest formą aktywizacji ludowej i artystycznej twórczości mieszkańców wsi, a także małych miasteczek i miast.
- W konkursie mogą brać udział wszyscy twórcy, którzy ukończyli 18 lat.

- Każdy uczestnik może nadesłać lub dostarczyć osobiście najwyżej **pięć prac z każdej z uprawianych dyscyplin twórczości**, które dotychczas nie były prezentowane w tym konkursie.
- Prace mogą tworzyć cykl. Wszystkie na odwrocie powinny być opisane. Do pracy (na odwrocie) należy przymocować kopertę, a w niej pełne informacje – imię i nazwisko, tytuł pracy, technika, wymiary, wartość.

TERMIN SKŁADANIA PRAC :

PRACE NALEŻY SKŁADAĆ DO 17 października 2015

na adres:

Dzierżoniowski Ośrodek Kultury
58-200 Dzierżoniów, ul. Świdnicka 23
RĘKODZIEŁO 2015

Prace zakwalifikowane i nie zakwalifikowane na wystawę można odbierać po zakończeniu ekspozycji. Wszystkie prace traktowane będą z największą starannością jednak organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia lub

zaginięcia przesyłek w czasie transportu.

UWAGI KOŃCOWE

Nie będą oceniane ręczne robótki wykonane na drutach bądź szydełkiem nie nawiązujące w swej formie do tradycji regionu ani wyroby wykonane ze sztucznych tworzyw np. szaliki, czapki, poduszki, szydełkowe lalki, bluzki haftowane na stylonie, tacki wyplatane z plastyku, kwiaty ze sztucznych tworzyw itp. ...

ROZSTRZYGNIĘCIE KONKURSU

(wręczenie nagród laureatom, otwarcie wystawy pokonkursowej nastąpi

28 listopada 2015 r. godz. 15.00

w Dzierżoniowskim Ośrodku Kultury, Dzierżonów, ul. Świdnicka 23.

NAGRODY

Oceny prac i wyboru na wystawę oraz przyznania nagród dokona Komisja Artystyczna składająca się ze znawców z zakresu etnografii, historii sztuki, plastyki. Za główne kryterium oceny przyjmuje się:

- poziom artystyczny
- poziom wykonania technicznego
- funkcjonalność
- wartość etnograficzna
-



KARTA ZGŁOSZENIA

8. Dolnośląski Przegląd Twórczości Ludowe i Artystyczne Rękodzieło' 2015

1. Imię i nazwisko.....

2. Adres (telefon).....

.....

3. Rodzaj twórczości

5. Tytuły prac

1.

2.

3.

4.

5.

4. Informacje o autorze.....

.....

.....

Podpis autor



KARTA ZGŁOSZENIA

8. Dolnośląski Przegląd Twórczości Ludowe i Artystyczne Rękodzieło 2015

1. Imię i nazwisko.....

2. Adres / telefon /.....

.....

3. Rodzaj twórczości

5. Tytuły prac

1.

2.

3.

4.

5.

4. Informacje o autorze.....

.....

.....

Podpis autora